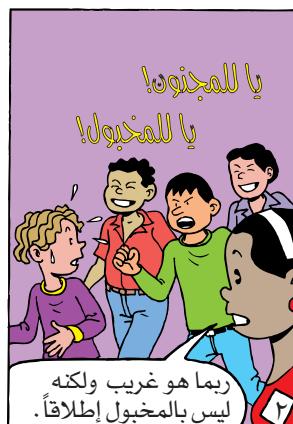
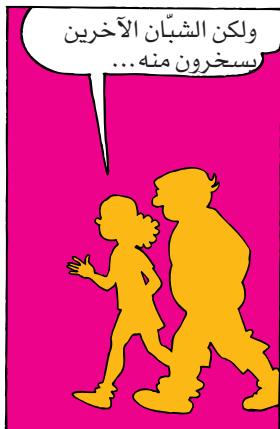


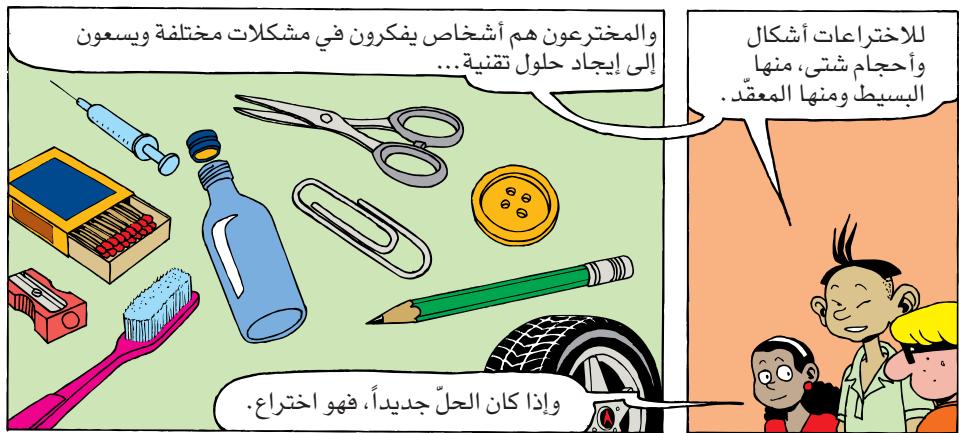
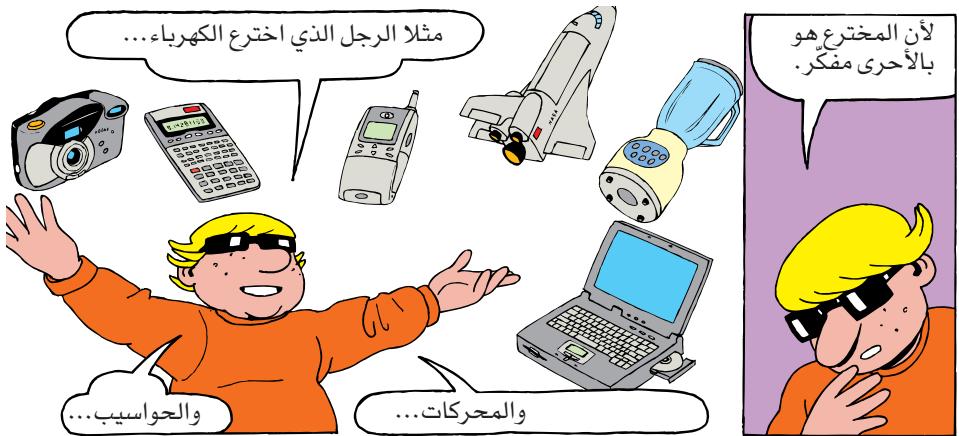
مكالمات ببراعات

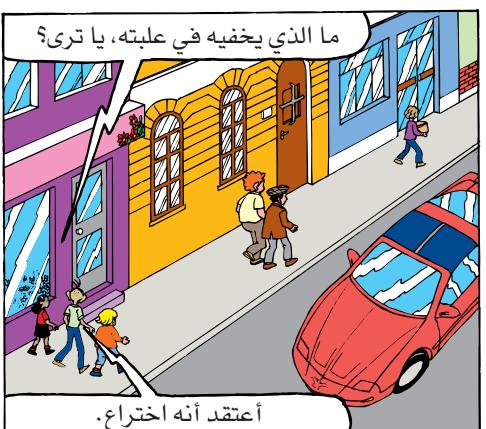


لم يرتكب لؤي خطأً ولكن أمراً ما
يزعجه، هل يطارده أحد؟

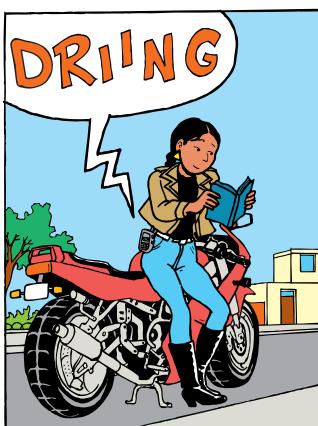


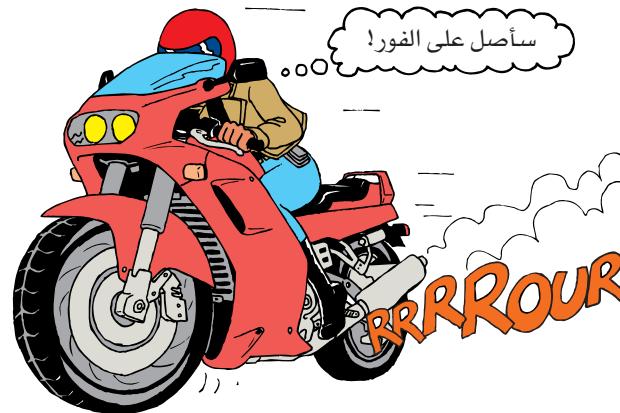


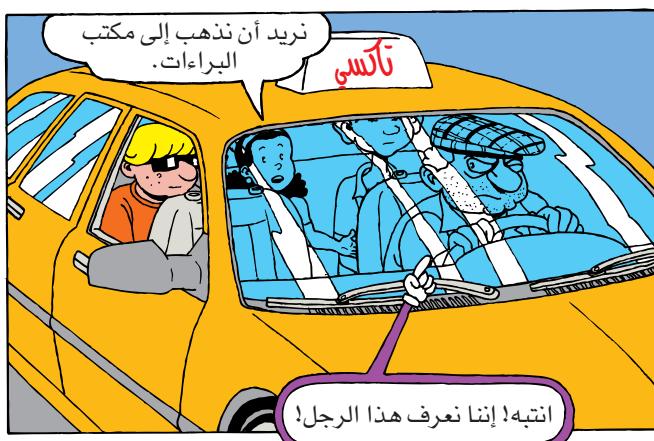




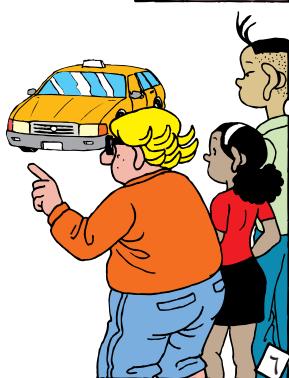
شفـى، أناـ كـريـمـ، اسمـعـيـنـيـ: أناـ معـ نـيـنـاـ وـكـيمـ نـلـحـقـ لـئـويـ المـخـتـارـاعـ... وـرـاهـهـ لـصـانـ يـطـارـدـاهـ رـبـاهـ لـأـخـتـلاـسـ اـخـتـارـاعـ...







بعد وقت قصير...



والبراءة تكفل له الحق الاستثماري في
استغلال اختراعه ...



هي شهادة تمنحها الدولة
لصاحب الاختراع.

تعتمد مدة البراءة على البلد الذي يمنحها.
وهي عادة عشرون سنة.

هذا ما يسمى بنموذج المنفعة
ومن الممكن حمايته أيضاً.

حتى هذا يمكن
حمايته؟

مكتب البراءات

ها قد وصلنا!

وإذا لم يكن الاختراع جديداً تماماً، ولكنه يأتي بتحسين على جزء
من اختراع آخر معروف؟

وهناك نوع ثالث من الحماية يُخص الرسم أو
النموذج الصناعي الذي يتجسد فيه الغرض.

نعم، شرط أن يحمل التغيير فائدة أو
ميزة جديدة أو أثراً جديداً.

مكتب البراءات

وفي هذه الحالة، يكون الرسم أو النموذج هو الأهم:

هو من طلب البراءة في معظم البلدان. أفهمت الآن مدى أهمية الحصول على براءة للاختراع بأسرع وقت؟

ولكن من الذي حقه أقوى... هل هو أول من اخترع أختراعاً أو أول من طلب براءة له؟



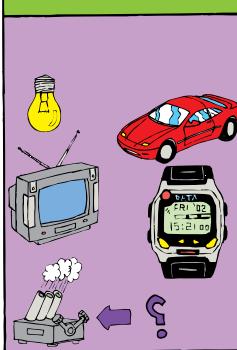
وما الذي يتعمّن توافقه في الاختراع لكي يكون أهلاً للبراءة؟

فهمت تماماً إن إيداع طلب للحصول على براءة مهم إلى أقصى حد.



هم، ما زال أمامي بعض الوقت!

١ يقصد بالجدة أنه لا يجوز أن يكون الاختراع معروفاً.



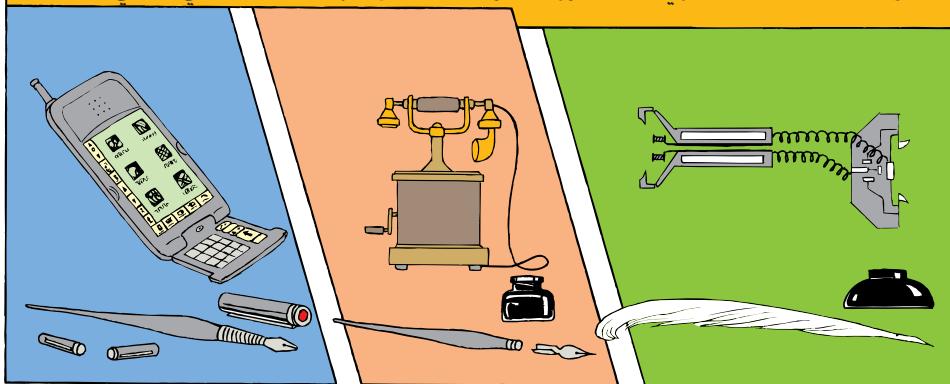
مهلك
لو سمحت.



هناك ثلاثة شروط عامة، وهي الجدة والنشاط الابتكاري أي عدم البداهة والتطبيق الصناعي.

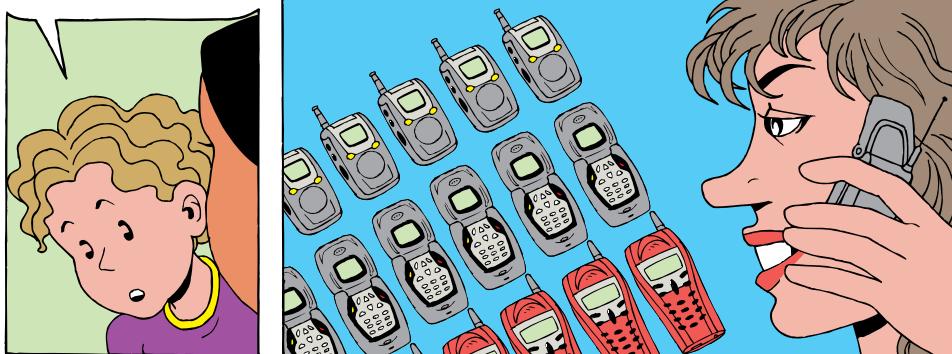


٢) ويقصد بالنشاط الابتكاري أنه لا يجوز أن يكون بديهياً لمن يعرف المجال التقني المعنى.



شفى، أظن أن اختراعي
يكي بتلك الشروط... .

٣) ويقصد بالتطبيق الصناعي أنه تعين أن يكون بالإمكان إنتاج
الاختراع أو استخدامه على الصعيد الصناعي.



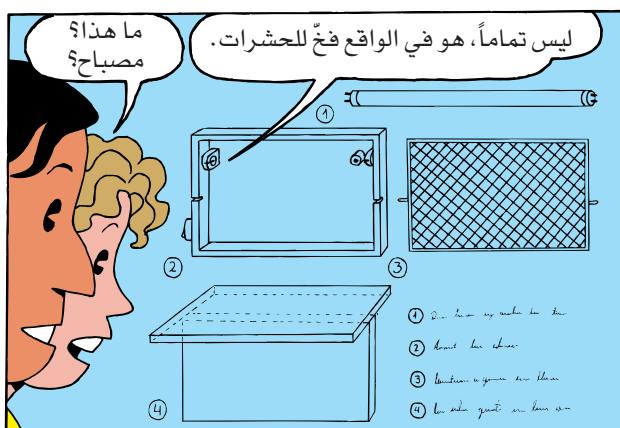
لا بد أن يكون شيئاً مفيداً جداً للبشرية.

وما عسامه
يكون اختراع لؤي؟

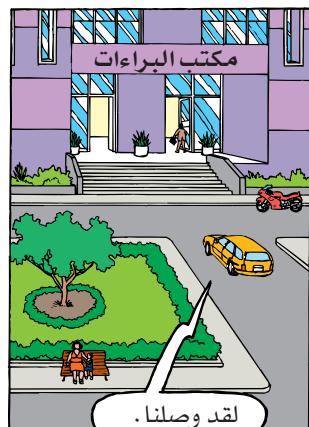
لا أدرى.

ولا بد أن يكون ثمنه
غاليًا!





هل تعرف يا لؤي أن اختراعك
سيكون مفيداً جداً في الزراعة!



لو سمحتم، هم... أود أن
أصحابكم في إجراءات
البراءة هذه...



ISBN 978-950-1667-2

WIPO Publication No. 485(A)

البراءات: ليما (بيرو) أبريل/نيسان ٢٠٠٢. صدر بالاتفاق بين معهد بيرو الوظيفي للدفاع عن المناشرة وحملة الملكية الفكرية (INDECOPI) والمنظمة العالمية للملكية الفكرية (الويبو). الغوار والرسم: خوان أثيفيدو. التصميم: خرمان لونا وخرخي لهوالا.

الترجمة: الويبو / للمراسلة:

wipo.mail@wipo.int WIPO البريد الإلكتروني: 34, Colombettes des chemin , 1211 Geneva 20 (Switzerland)
postmaster@indecopi.gob.pe البريد الإلكتروني: INDECOP, Calle de la Prosa 138, San Borja, Lima 41 (Peru)
أو