

السؤال الأول: تَحَدَّثْ عن مبررات التدخل المبكر (15) درجة لكل تعداد درجتان ونصف

- 1- إن الطفل في سنواته الأولى قابل للتغيير والتعديل، وبالوقت نفسه يمكن تعليمه وتدريبه، ويكون هذا التدريب والتعليم فعالاً ومجدياً بخاصة في حالات الإعاقة حيث يعتبر التأخر النمائي قبل سن الخامسة من العمر مؤشراً خطيراً يترتب عليه آثار في مراحل العمر اللاحقة، ومن هنا يمكن للتدخل المبكر أن يسهم في الحد من هذا التأخر ويعمل على تدريب الطفل وتعليمه.
- 2- من الضروري التدخل المبكر لمساعدة الأسرة أو أولياء الأمور، بخاصة أولئك الذين يجهلون كثيراً من القضايا المرتبطة بالإعاقة - على مستوى التعامل وأساليب التربية أم التدريب أم التغلب على مشاعر الإثم.
- 3- إن استخدام التدخل المبكر بإدارة حسنة وموجهة علمياً لها جدوى اقتصادية بحيث تخفف من النفقات المخصصة للبرامج التربوية الخاصة اللاحقة.
- 4- إن أولياء الأمور والوالدين لا يمكن تعويضهما في أنظمة المدرسة وقوانينها ، لذلك من المهم اشراك أولياء الأمور في البرامج المعدة في التدخل المبكر.
- 5- إن الاكتشاف المبكر لأي شكل من أشكال الإعاقة واتخاذ التدابير العلاجية والتربوية اللازمة في التدخل المبكر يقلل من حالات التدهور التي يمكن أن تستمر لاحقاً.
- 6- إن التدخل المبكر يوفر على الطفل والوالدين كثيراً من المشكلات النفسية والانفعالية ويمنحهم احساساً بوجود من يقف إلى جانبهما.

السؤال الثاني: تَحَدَّثْ عن أسلوب التجميع أو العزل كأسلوب من أساليب تنظيم التربية الخاصة بالمتفوقين (15) درجة لكل تعداد 4 درجات وشرح الأسلوب (3) درجات

- يقصد به تجميع التلامذة أو الطلبة المتفوقين بحسب قدراتهم أو ميولهم أو شكل التفوق لديهم وعزلهم عن باقي الطلبة لكل الوقت أو بعض الوقت بحيث يكون هناك أكبر درجة ممكنة من التجانس بين طلبة الصف الواحد، ويتم هذا الأسلوب وفق أشكال متباينة أهمها: (3) درجات
- 1- المدارس الخاصة بالمتفوقين: وهي مدارس خاصة لا تقبل إلا الطلبة المتميزين في قدراتهم العقلية وتقدم لهم مناهج وبرامج مكثفة تواجه حاجاتهم المختلفة.
 - 2- الصفوف الخاصة بالمتفوقين: وهي نوع من الصفوف التي تنشأ ضمن اطار المدرسة العادية والتي تخصص لها المناهج والبرامج الدراسية المقررة للعاديين، ولكن بطريقة أكثر عمقاً وأكثر ثراءً بحيث تلبي حاجاتهم المختلفة وتعمل على تنمية قدراتهم واستعداداتهم.
 - 3- الصفوف الخاصة المؤقتة أو المعزولة جزئياً: يعني تجميع التلاميذ المتفوقين في بعض المقررات الدراسية فقط، ويستمررون في باقي المقررات الدراسية الأخرى مع زملائهم العاديين في الصف العادي.

السؤال الثالث: عدد خمسة من المبادئ الأساسية في تعليم المكفوفين (15) درجة

على الطالب أن يعدد خمس تعداد بحيث يكون لكل تعداد (3) درجات

- 1- الاهتمام بمهارات العناية بالذات والتفاعل الاجتماعي بالاعتماد على الحواس غير البصرية.
- 2- حذف وإضافة على المحتوى العام للمنهج بحيث يتناسب مع قدرات الكفيف.
- 3- توفير الأجهزة السمعية واللمسية التي تساعد على فهم الموضوعات الدراسية للكفيف.
- 4- مراعاة الفروق الفردية بين المكفوفين بحيث يصمم برنامج تربوي خاص لكل كفيف.
- 5- توفير النماذج والمجسمات التي تمثل المفاهيم البصرية الواردة في موضوعات المنهج.
- 6- التعرض للخبرات المباشرة في البيئة.
- 7- إتاحة الفرصة للكفيف لممارسة النشاط الذاتي.
- 8- الاهتمام بأنشطة التربية البدنية والترفيهية.
- 9- الاهتمام بالأنشطة الأدبية والاجتماعية والزيارات الميدانية.
- 10- الحد من العوائق داخل فصول المكفوفين.
- 11- أن لا يتعدى عدد الطلاب 8 طلاب في فصل المكفوفين.

السؤال الرابع: وضح الفرق بين مصطلحي صعوبات التعلم والبطء في التعلم (15) درجة لكل فرق سبع درجات ونصف

الفرق	صعوبات التعلم	البطء في التعلم
حاصل الذكاء	متوسط وأعلى	أقل من المتوسط
التحصيل الدراسي	فشل في واحدة أو أكثر من المواد الدراسية أو في جزء من المادة الدراسية وبشكل متذبذب	فشل في معظم المواد الدراسية

السؤال الخامس: تضم اضطرابات النطق الاضطرابات التالية: الابدال والحذف والاضافة والتشويه تكلم عن اضطرابي الابدال والحذف (10) درجات لكل اضطراب (5) درجات

الابدال: يعني ابدال الطفل حرفاً بأخر مثل ابدال حرف السين أو حرف الراء بحرف الغين وهي طبيعية عندما تحدث قبل المدرسة عندما يكون الطفل في عمر الثالثة أو الرابعة ولكن اذا استمرت بعد ذلك تعد اضطراباً لغوياً

لحذف: يعني حذف الطفل لبعض حروف الكلمة مثل خوف بدل خروف ولفظ كلمة بير بدل عبير وهو أمر طبيعي في مراحل الأولى من العمر ولكن استمراره بعد ذلك يعتبر مؤشراً لاضطراب لغوي.

مدرس المقرر: د. زينب الشنتا